

LE CONSEIL GÉNÉRAL DES BOUCHES DU RHÔNE ET LATINISSIMO PRÉSENTENT

MUSIQUES ET ARTS DU MONDE

FIESTA DES SUDS

PARTENAIRE PRINCIPAL
CONSEIL GÉNÉRAL
BOUCHES DU RHÔNE
cg13.fr

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

DEFENSE DE DORMIR

DOSSIER DE PRESSE

15

16

17

18^{1/2}

O C T O B R E > 2014 | AFTERS : 25 & 31 OCT

WWW.DOCK-DES-SUDS.ORG

M A R S E I L L E



GRAPHISME STARAFF



CONTACTS

ATTACHÉ DE PRESSE

OLIVIER REY
• presse@dock-des-suds.org
04 91 99 00 04
06 21 08 58 76

RESPONSABLE COMMUNICATION

LUCIE TAURINES
• luciedock@gmail.com
04 91 99 00 00

ASSISTANTS COMMUNICATION / PRESSE

THAÏS DUMAS
thaisfiesta@gmail.com
04 91 99 20 14

GUILLAUME MORY
asscomfiesta@gmail.com
04 91 31 18 91

SOMMAIRE

P. 4-5 : EDITOS

P. 6-7 : DÉFENSE DE DORMIR

P. 8-9 : LA PROGRAMMATION EN UN COUP D'ŒIL

P. 10-11 : MER 15 OCT : FIESTA DES MINOTS

P. 12-15 : JEU 16 OCT

PLAZA FRANCIA : CATHERINE RINGER (DES RITA MITSOUKO)
CHANTE MÜLLER & MAKAROFF (DE GOTAN PROJECT)

MASSILIA SOUND SYSTEM - CHRISTINE AND THE QUEENS

ASTONVILLA - LA TROBA KUNG-FU

LE SYNDICAT DU RYTHME - LOU SERIOL

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DU DOCK

P. 16-19 : VEN 17 OCT

SELAH SUE - CHINESE MAN & DELUXE FEAT. TAIWAN MC & GUESTS

DJ'S DU LABEL CHINESE MAN RECORDS - PIGEON JOHN

UNDER KONTROL - SUPERFUNK - BOUNCE !!!

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DU DOCK - DO IT

P. 20-25 : SAM 18 OCT

DE LA SOUL - IRMA - BURAKA SOM SISTEMA - CASCADEUR

WINSTON MCANUFF & FIXI - DENGUE DENGUE DENGUE!

MUMBAI SCIENCE - KAROL CONKA - GRINGO DA PARADA

GARBAGE MEN - ORISAMBA - BLOCO UNIÃO DU SUD

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM

P. 26-27 : AFTERS OFFICIELS

P. 28-29 : FIEST'ART

P. 30 : MISE EN JAMBES

P. 31 : FIESTA DES MEDIA

P.32 : FIESTA SOLIDAIRE ET ÉCO-RESPONSABLE

P. 34-35 : INFOS PRATIQUES

P. 36 : PARTENAIRES

RENDEZ-VOUS À LA NOUVELLE FIESTA DES SUDS !

Suscitant comme toujours beaucoup d'attente et d'envie, la Fiesta des Suds nous invite cet automne à sa 23^{ème} édition, avec une formule condensée en trois nuits et demie de plaisirs... et toujours, bien sûr, la Fiesta des Minots !

Comment parler, avec des mots qui n'ont déjà été dits, de cet événement magique et singulier où les émotions musicales et visuelles nous rapprochent les uns des autres, tous origines, âges et conditions sociales confondus ?

Comment se passer d'un tel événement culturel qui, année après année, quels que soient l'espoir ou la dureté des temps, nous rappelle que nous avons tous besoin de l'insouciance et du bonheur partagé d'un vrai moment de fête ?

C'est impossible, bien sûr ! Alors, avec toute l'équipe de Latinissimo, le Conseil général vous donne rendez-vous au Dock des Suds pour faire la fête... et je souhaite à chacun d'y vivre de grands moments !

*Le Président du Conseil général
des Bouches-du-Rhône*

PARTENAIRE PRINCIPAL
CONSEIL GÉNÉRAL
BOUCHES-DU-RHÔNE
cg13.fr



DEFENSE DE DORMIR !

Lâchez la bride !
Calmez le stress !
Pendant trois nuits et ½
et la journée des Minots,
vous allez profiter de
ces soirées chaudes,
à écouter,
regarder,
rencontrer,
danser,
parcourir le site
d'une festi-fête unique !

Les sons divers d'artistes précieux
croisent la furia débridée
de l'électro cumbia !
C'est cela un festival !

À l'heure où certains
veulent nous enfermer
dans une esthétique,
une communauté,
un clan,
nous, nous savons,
à la Fiesta,
que notre planète n'est faite
que de croisements,
de mixes
et d'attirance
vers Son autre.

J'aime les pépites,
les dynamiteurs de son,
les alchimistes,
les funambules,
les trublions,
les retours gagnants,
les divas incendiaires des dancefloors,
les passionarias,
les inclassables !

Nos nuits sont plus belles.

Laissons courir en ce mois d'octobre
la saveur sonore de nos vies.

*Bernard Aubert
pour l'équipe
de la Fiesta des Suds.*

*Cette édition de la Fiesta des Suds
est dédiée à Bernard Chêrèze.*

La Fiesta remet les pendules à l'heure.
A ceux qui n'ont pas peur de se coucher à pas d'heure,
A ceux qui goûtent le bonheur de bonne heure ou à l'heure des brousses,
A ceux qui aiment sentir le temps s'arrêter ou à l'heure des brousses,
A ceux qui sont danseurs, ambiançeurs, jouisseurs, noceurs ou spectateurs,
A ceux qui aiment la sueur, la chaleur et les corps à cœur,
A ceux qui vibrent pour les artistes dynamiteurs et les concerts incendiaires,
A ceux qui se grisent des atmosphères populaires et des vibrations planétaires,
A ceux qui se passionnent pour les événements fédérateurs mais pas sans saveur,
Rendez-vous à Marseille du 15 au 18 1/2 octobre 2014,
Sans heure creuse mais chargée en surprises,
Car depuis 1992, le temps n'y a pas de prise

FIESTA DES SUDS DU 15 AU 18 1/2 OCTOBRE DOCK DES SUDS MARSEILLE

Nouvelle formule pour la 23^{ème} Fiesta des Suds qui, du 15 au 18 1/2 octobre, suspend le temps pour agiter dans la chaleur automnale, 3 nuits et demie aux couleurs vives de la création actuelle mondiale. Avec une Fiesta des Minots en pré-ouverture puis trois soirées denses en réjouissances, dont un final épique en nuit blanche prolongée jusqu'au dimanche midi le 19 octobre, la Fiesta des Suds bouscule les habitudes et agite les cultures du Sud...

En octobre,
avec la Fiesta des Suds,
la nuit vous appartient...
Défense de dormir !

JEUDI

16

OCT

19H

20-25 €

PLAZA FRANCIA (ARGENTINE/FRANCE/SUISSE)
CATHERINE RINGER (DES RITA MITSOUKO) CHANTE
MÜLLER & MAKAROFF (DE GOTAN PROJECT)

MASSILIA SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

CHRISTINE AND THE QUEENS (FRANCE)

ASTONVILLA (FRANCE)

LA TROBA KUNG-FÚ (ESPAGNE)

LOU SERIOL (ITALIE)

LE SYNDICAT DU RYTHME (MARSEILLE)

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

BANDA DU DOCK (MARSEILLE)

VENDREDI

17

OCT

19H

20-25 €

SELAH SUE (BELGIQUE)

CHINESE MAN & DELUXE (MARSEILLE)
FEAT. TAIWAN MC & GUESTS

LES DJ'S DU LABEL CHINESE MAN RECORDS :
LEYAN / SKOOB LE ROI / LÉO LE BUG

PIGEON JOHN (USA)

UNDER KONTROL (MARSEILLE)

SUPERFUNK (MARSEILLE)

BOUNCE !!! (FRANCE)

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

BANDA DU DOCK (MARSEILLE)

DO IT - DANSES URBAINES (MARSEILLE)

SAMEDI

18^{1/2}

OCT

19H

20-25 €

DE LA SOUL (USA)

IRMA (FRANCE/CAMEROUN)

BURAKA SOM SISTEMA (PORTUGAL)

CASCADEUR (FRANCE)

WINSTON MCANUFF & FIXI (JAMAÏQUE/FRANCE)

DENGUE DENGUE DENGUE! (PÉROU)

MUMBAI SCIENCE (BELGIQUE)

KAROL CONKA (BRÉSIL)

GRINGO DA PARADA - LA FAVELA CHIC (FRANCE)

GARBAGE MEN (MARSEILLE)

ORISAMBA (BRÉSIL/MARSEILLE)

BLOCO UNIÃO DU SUD (BRÉSIL/MARSEILLE)

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)



Brunch rock'n'roll au petit matin...

MERCREDI

15

OCT

FIESTA DES MINOTS

14H

5 €

APRÈS-MIDI FESTIF POUR LES 6 À 14 ANS :
MUSIQUES, DANSES, ACROBATIES, EXPOSITIONS OU AUTRES ATELIERS.

SAMEDI

25

OCT

GLOBAL LOCAL #2

20H

17-20 €

AFTER OFFICIEL

HIGH TONE FEAT. ODDATEEE, BERT ON BEATS, EZZA, NIKOLL, SUPREM CLEM.

VENDREDI

31

OCT

WEARE TOGETHER!

20H30

30-35 €

AFTER OFFICIEL

PAROV STELAR BAND, ELROW ON THE ROAD (DJS + PERFORMEURS), WORAKLS ORCHESTRA LIVE, DAVID AUGUST, PAN-POT, ANDHIM & SUPER, FLU, RODRIGUEZ JR, STACEY PULLEN, SECRET CINEMA ET EGBERT, FAIRMONT, STAVROZ & SUPPORT DJ'S...



FIESTA DES MINOTS

DE 14H À 18H, APRÈS-MIDI FESTIF POUR LES 6 À 14 ANS :
MUSIQUES, DANSES, ACROBATIES, EXPOSITIONS OU AUTRES ATELIERS.

MUSIQUE & CHANT

- Grand orchestre d'instruments à vent de 30 musiciens par les élèves du **collège Versailles** et de la **Cité de la Musique**.
- **Baby's** : le plus jeune trio de composition pop rock français est marseillais !
- En partenariat avec l'inspection Académique, un **Ensemble Vocal de 160 écoliers marseillais**, interprète son répertoire "Ensemble d'ici et d'ailleurs".
- 3 musiciens flamenco emmenés par le jeune virtuose **Diego Contreras**.

DANSES DU MONDE

- Les **Pépins d'Or** de l'association Pamploumousse Enflammé, avec un show de coupé-découplé créé à partir de légendes comoriennes.

ACTIONS CITOYENNES

- **Atelier de sensibilisation à la citoyenneté** avec les jeunes cadets des **Marins Pompiers de Marseille**.
- **Stand de sensibilisation à l'écologie citoyenne, aux gestes éco-responsables et à la protection des océans** avec l'ONG **Sea Sheperd**.

SPECTACLES PROFESSIONNELS

- **Mary Poppins**, comédie musicale par de jeunes comédiens de Broadway live.
- **L'ignoble pirate Robert's et son terrible secret** par le **Cirque Pouce**.
- Déambulations de marionnettes géantes.

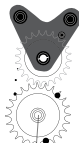
MERCREDI

15

OCTOBRE

14H

5€



CREATION EXCLUSIVE : Des Mots en Musique IV

En partenariat avec l'association **Village Titan** de la ville du Port
Au cours d'ateliers d'écriture qui se sont tenus à la fois à Marseille (à la Busserine avec l'association **Alafou**) et à l'île de la Réunion, des adolescents ont composé des textes destinés à la Fiesta des Minots.

- Un groupe de 7 jeunes et 3 artistes réunionnais est présent pour un travail autour du Maloya et de l'identité réunionnaise.
- Du côté de Marseille, c'est le groupe de Hip Hop **Double Face**, constitué de jeunes artistes, qui propose un show mêlant rap, beat-box et chant.
- 5 jeunes journalistes en herbe du club de la presse du collège **Edouard Manet** couvrent l'événement.

ET TOUT AU LONG DE L'APRÈS-MIDI

- Présence de **jeunes cadets Marins-Pompiers de Marseille** avec des démonstrations.
- **Divers ateliers** jeune public : **peinture, jeux en bois géants...**
- **Expositions** des travaux effectués pendant l'année par nos minots dans les écoles et collèges.
- Stand de **dédicaces par des auteurs de livres jeunesse**.

À partir de 17h, rendez-vous à la discothèque du Cabaret pour **la boum des minots!** Animée cette année par de jeunes Dj's en herbe, en collaboration avec le Vitrolles Sun Festival et l'école associative de Dj **StationDj**.

La Fiesta des Minots est réalisée en partenariat avec le Conseil Général des Bouches-du-Rhône, la Préfecture des Bouches du Rhône et l'Inspection académique. Avec le soutien des Grands Moulins Storione et Haribo.

FIESTA DES MINOTS

MERCREDI

15

OCTOBRE

14H

5€

11



PLAZA FRANCIA

Catherine Ringer (des Rita Mitsouko) Chante Müller & Makaroff (de Gotan Project) (ARGENTINE / FRANCE / SUISSE)

LA PASSIONARIA POP-TANGO MAGNIFIÉE PAR UNE SOYEUSE ÉLECTRO

Nouvel album: A New Tango Song Book

www.plazafrancia.tv

Interprète majestueuse et majuscule, Catherine Ringer a trouvé son nouveau port d'attache dans l'écrin tango-pop, matiné d'électro, du duo fondateur du Gotan Project, Christoph Müller et Eduardo Makaroff. Après de ces ambassadeurs flamboyants, l'ensorceleuse chanteuse des Rita Mitsouko fait briller son grain de voix et sa gouaille sous le soleil de Buenos Aires et au cœur des musiques sud-américaines exaltées par la passion et les tourments. Une rencontre inattendue qui sonne à l'écoute comme une évidence, habitée par la grâce...



CHRISTINE AND THE QUEENS (FRANCE)

LA SENSATION CHANSON POP DE L'ANNÉE, MALICIEUSE ET INCLASSABLE !

Nouvel album: Chaleur Humaine

www.christineandthequeens.com

Mise en orbite par un saisissant premier album «Chaleur Humaine» auréolé de critiques dithyrambiques, cette jeune artiste aux multiples talents (chanteuse, auteur, compositrice, interprète, pianiste, danseuse), a connu une ascension foudroyante en 2014, transportée sur les cimes d'une musique au genre indéterminé. Electro, pop, R'n'B, chanson française contemporaine ou revival 80's, Christine and The Queens transgresse les codes avec une personnalité singulière et un sens de l'interprétation bouleversant. L'incontestable révélation d'une chanson française décomplexée...



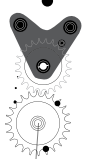
JEUDI

16

OCTOBRE

19H

20-25 €



MASSILIA SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

30 ANS DE OÛI POUR LE COMMANDO FADA ! CONCERT ET ALBUM ANNIVERSAIRES

Nouvel album: Massilia

www.massilia-soundsystem.com

Patrimoine vivant de la chanson marseillaise moderne, le commando fada est devenu véritable institution bouluéguante du oûi Occitan (mais pas seulement) rassemblant les générations dans une ferveur toute méditerranéenne. 30 ans de carrière et de concerts d'anthologie, fêtés comme il se doit à la Fiesta avec, au menu l'inimitable recette d'aïoli musical, mélange de ragga, de reggae, de chanson, d'électro, de français, d'occitan, d'apéros arrosés par l'esprit des bouillants baletis ! Attention concert événement pour un anniversaire qui fera date !



ASTONVILLA (FRANCE)

LE COME-BACK DU FLEURON DE L'ÉPOPÉE DU ROCK FRANÇAIS

Nouvel album: Joy Machine

www.astonvilla.org

Longévité rare pour ce groupe pionnier passé de l'indépendance à une Victoire de la Musique en 2002 et qui signe aujourd'hui un retour tonitruant avec l'ambitieux "Joy Machine". Acteur de la grande épopée du rock français à l'aube du nouveau millénaire, Astonvilla déploie à nouveau sa pop ciselée autour des textes et des mélodies de Fred Franchitti, leader charismatique du trio, portant à maturité son énergie mordante et son rock sur de réjouissants territoires digitaux ou intimistes. Un come-back réussi qui prend son ampleur dans l'énergie brute des concerts.

PLAZA FRANCIA : CATHERINE RINGER (DES RITA MITSOUKO) CHANTE MÜLLER & MAKAROFF (DE GOTAN PROJECT)
MASSILIA SOUND SYSTEM : CHRISTINE AND THE QUEENS - ASTONVILLA - LA TROBA KING-FU
LE SYNDICAT DU RYTHME : LOU SERIOL - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DU DUCK



JEUDI

16

OCTOBRE

19H

20-25 €



13



LA TROBA KUNG-FÚ (ESPAGNE)

LA FURIA FESTIVE DE LA RUMBIA CATALANA

Album: Santalegría
www.latrobakungfu.net/fr

Porte-voix de la retentissante scène barcelonaise à la sortie des années 90 et fondateur du fameux groupe catalan Dusminguet, l'accordéoniste et chanteur Joan Garriga a inventé avec La Troba Kung-Fú la fusion "rumbia", mélange de rumba et de cumbia aux arômes rock, merengue, reggae et tout ce qui fait guincher. Au croisement des bals populaires et des concerts échevelés, la Troba secoue les musiques colombiennes et gitanes ralliant les courants chauds méditerranéens aux rives sud-américaines pour une odyssée sonore des plus fabuleuses à danser...



LOU SERIOL (ITALIE)

LES ACTIVISTES FESTIFS DU ROCK OCCITAN
www.louseriol.it

Étoile piémontaise de la nébuleuse occitane, Lou Seriol fait entendre sa voix singulière depuis près de 20 ans dans la mouvance tradinovatrice, au croisement du rock d'ascendance punk et du reggae aux effluves jamaïcains, imbibés de baletti occitan et de musiques traditionnelles italiennes. Un mélange savoureux et stimulant, combustible sur scène, que ces 6 activistes de la Valle Stura de la Province de Cuneo prennent par des assauts festifs et énergiques comme à l'âge d'or du rock alternatif. La tradition chauffée à blanc sous le feu des musiques actuelles...

LE SYNDICAT DU RYTHME (MARSEILLE) Coup de coeur du Vitrolles Sun Festival

LA REFORMATION DES 4 FANTASTIQUES DU GROOVE

Dj Rebel, Dj Oil, Dj C & Le Bijoutier

Dans le gotha des Dj's massaliotes de la fin des 90's, ces ardens défenseurs des black-music reprennent la carte du syndicat pour agiter les pistes de danse. En activistes insatiables de la planète Mars, Dj Rebel, Dj Oil, Dj C et Le Bijoutier, armés de leurs sélections groove, reforment l'escouade qui secoua avec érudition l'électro, la soul, le hip hop, l'afro-beat, le funk ou le reggae. Un authentique plaidoyer pour le son qui transpire, que ces 4 fantastiques s'emploient avec dextérité à délivrer de leurs super-pouvoirs...
À faire danser !



DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

L'AGITATEUR PYROMANE POUR DANSEURS & MÉLOMANES
walkabout-sound-system.tumblr.com

Perché sur son estafette au design vintage, Tony S. ravive l'esprit originel du sound-system mobile, véritable sono autonome à l'assaut des routes et des publics. Après un tour de France, cette figure des Dj's marseillais pose les enceintes de son Walkabout Sound System à la Fiesta, en fin expert des groove soul, hip hop et funk, enchaînant les sélections exigeantes en guide suprême des fins de nuit.

BANDA DU DOCK (MARSEILLE) LA FANFARE EXPLOSIVE ET FESTIVE FAÇON FÉRIA !

JEUDI

16

OCTOBRE

19H

20-25 €



14

PLAZA FRANCIA : CATHERINE RINGER (DES RITMITSOUKO) CHANTE MÜLLER & MAKAROFF (DE GOTAN PROJECT)
MASSILA SOUND SYSTEM - CHRISTINE AND THE QUEENS - ASTONVILLA - LA TROBA KUNG-FÚ
LE SYNDICAT DU RYTHME - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DU DOCK



JEUDI

16

OCTOBRE

19H

20-25 €



15



SELAH SUE (BELGIQUE)

LA SIRÈNE SOUL AUX ÉCLATS REGGAE-RAGGA

Album: Selah Sue
www.selahsue.com

Révélee au grand public par un éblouissant premier album éponyme en 2011, Selah Sue a conquis les plus grandes références américaines par sa voix chaudement éraillée et sa prestance digne d'une diva soul. Cette reconnaissance unanime de Prince à Cee Lo Green en passant par Meshell Ndegeocello, et ses incursions espiègles dans les flows ragga ou les pentes chaloupées du reggae, placent cette toute jeune flamande à la silhouette gracile comme la plus belle promesse de la nu-soul. Après son éclosion remarquée, Selah Sue confirme un talent hors norme et un éclat solaire...



CHINESE MAN & DELUXE FEAT. TAIWAN MC & GUESTS (MARSEILLE)

L'EMPIRE DU ZEN FÊTE SES 10 ANS DE RÈGNE ÉLECTRO-HIP HOP
Nouvel album : The Groove Sessions, Vol. 3 - www.chinesemanrecords.com

En 10 ans de règne, les Chinese Man ont bâti un empire à coups de samples facétieux, de MC's loquaces et d'évocations orientales trempées dans les black-music. Pour cet anniversaire du label, toute leur confrérie se réunit pour un show épique, avec les concerts des bondissants Deluxe rejoints par le flow de Taiwan MC & co, et parachevé d'une prestation du vaisseau amiral Chinese Man (et de quelques surprises) pour la plus torrides des célébrations électro-hip hop automnales... Groovy Birthday !

LES DJ'S DU LABEL CHINESE MAN RECORDS : LEYAN / SKOOB LE ROI / LEO LE BUG (MARSEILLE)

Dans le (micro)sillon de Chinese, les dj's du label attaquent le cabaret dans la sueur et le son...

PIGEON JOHN (USA)

LE TRUBLION FACÉTIEUX DU HIP HOP-POP

Nouvel album: All the Roads
www.pigeonjohn.com

Originaire de Californie et fondateur du L.A. Symphony, Pigeon John prend un malin plaisir à façonner un rap anticonformiste imprégné de bonnes vibrations. Car en plongeant avec gourmandise son flow hip hop dans la pop, le rock et l'électro, ce jeune rappeur montre, sur scène comme sur disque, non seulement son appétence pour les sons hybrides mais aussi son évident talent à rallier des publics différents à sa cause. Un coup de fraîcheur, résolument vivifiant pour le hip hop, que ce showman aguerri et facétieux souffle avec jubilation dans la chaleur moite des salles de concert.



UNDER KONTROL (MARSEILLE)

LA DREAM TEAM PHÉNOMÉNALE DU BEAT-BOX HEXAGONAL

Album : «1»
www.underkontrol.net

Attention orfèvrerie sonore ! Jamais à court de souffle, le groupe marseillais sacré champion du monde de Human beatbox en 2009 promène ses rythmiques démoniaques du bout des lèvres jusqu'aux 4 coins de la planète. Micflow, Mr Lips, Tiko et Faya Braz ont acquis une renommée internationale dans l'art du Beatboxing, embrassant les beats hip hop et les scratches funk au fil des voix tout en chevauchant les rythmes drum'n bass et électro d'un claquement de langue. Vivement recommandé à tous ceux qui veulent s'enflammer... Que de la bouche...

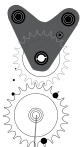
★
VENDREDI

17

OCTOBRE

19H

20-25 €



16

SELAH SUE - CHINESE MAN & DELUXE FEAT. TAIWAN MC & GUESTS
DJ'S DU LABEL CHINESE MAN RECORDS - PIGEON JOHN - UNDER KONTROL - SUPERFUNK
BOUNCE III - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DO DOCK - DO IT



VENDREDI

17

OCTOBRE

19H

20-25 €

17



BOUNCE !!! (FRANCE)

LE DYNAMITEUR ÉCLAIRÉ DE LA BASS MUSIC MADE IN FRANCE

www.bounceiii.com

Acteur incontournable du développement Bass Music du Sud de la France depuis maintenant une dizaine d'années, il fonde en 2005 le collectif Toulousain MAD aux cotés de Pro7, Dilemn, Skimfish, Boogie Night et toute la team. De plus en plus remarqué pour ses prestations Live «agitées» et une fusion Kuduru, Break, Electro, et Dubstep unique en son genre, il multiplie les dates en France et en Europe, aux cotés des grands producteurs internationaux comme High Rankin, Skrillex, Dirtyphonics, Calvertron, Elite Force, Reso, Kanji Kinetic, Aphrodite pour n'en citer que quelques-uns, et nous réserve pas mal de surprises à venir !!! *Partenariat UDCM, dans le cadre de l'opération AOC Musique*



BANDA DU DOCK (MARSEILLE)

LA FANFARE DÉJANTÉE ET INCLASSABLE, EXPLOSIVE ET FESTIVE FAÇON FÉRIA !

www.bandadudock.com

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

L'AGITATEUR PYROMANE POUR DANSEURS & MÉLOMANES

walkabout-sound-system.tumblr.com

DO IT... À LA FIESTA ET À LA GARE ST CHARLES

DANSES URBAINES

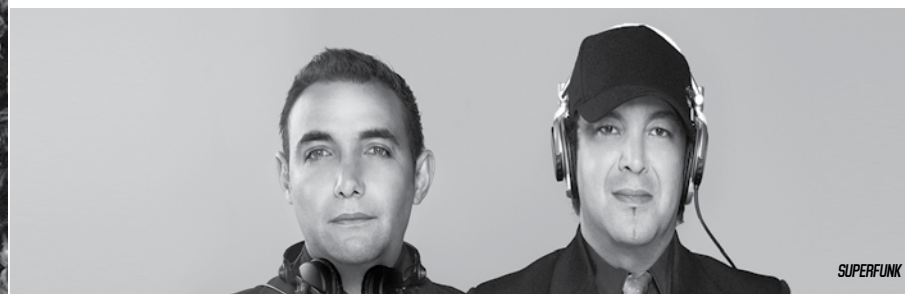
www.do-it-fiesta.com

Le Do it est une opération qui, depuis 2007, offre la possibilité à de jeunes adeptes des danses urbaines de se produire sur la scène du Dock grâce au soutien du réseau Essenti'Elles des femmes EDF, du Conseil général, de Latinissimo, de la Politique de la Ville et de l'association Ph'art & Balises. La scène ouverte permet à des groupes amateurs de se rencontrer le vendredi 17 octobre à la Fiesta après 3 week-ends de répétitions avec la danseuse-chorégraphe Aline Meissonnet, spécialiste de ragga-dance hall. Un jury de pro désignera le gagnant final. Le Do it inclut aussi une création chorégraphique réalisée par des pros émergents sous la direction d'un intervenant reconnu.



Pour cette édition 2014, la création imaginée par le chorégraphe Ibrahima Koné, **Prochain arrêt : voie A**, est présentée au square Narvik de la gare St-Charles, les 11 et 19 octobre pour inviter le public à entrer dans la danse !

Avec le soutien du Conseil Régional PACA et de Gares et Connexions.



SUPERFUNK (MARSEILLE) en collaboration avec le Vitrolles Sun Festival

RETOUR EN BEAUTÉ DE LA HOUSE DORÉE DES DJ'S STARS MARSEILLAIS

myspace.com/superfunkfuturepop2007

Groupe électro phare des années 2000, les marseillais de Superfunk ont irrigué les dance-floors internationaux avec leur hit Lucky Star, mix efficace de house et de disco dans la droite lignée de la French Touch. Classés numéro 1 des ventes en France, en Allemagne, en Belgique ou en Suisse et plébiscités aux USA et en Angleterre (dans l'émission mythique Top of the Pops), les phocéens reviennent aux platines en 2014 pour un nouveau projet en collaboration avec Ron Carrol (chanteur notamment de Bob Sinclar) pour un DJ set aux vertus euphorisantes...

★
VENDREDI

17

OCTOBRE

19H

20-25 €



SELAH SUE - CHINESE MAN & DELUXE FEAT. TAIWAN MC & GUESTS
DJ'S DU LABEL CHINESE MAN RECORDS - PIGEON JOHN - UNDER CONTROL - SUPERFUNK
BOUNCE III - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM - BANDA DU DOCK - DO IT

VENDREDI

17

OCTOBRE

19H

20-25 €

19



DE LA SOUL (USA) LIVE BAND

LE TRIO MYTHIQUE DU RAP US EN MODE POSITIF

Mixtape : Smell the DaISY
www.wereadelasoul.com

Les légendes ne meurent jamais ! Icônes de l'Histoire du rap, De La Soul a inscrit son nom sur les fondations du Hip Hop alternatif, positif et iconoclaste face au gangsta rap de la fin des 90's. Par son approche décalée, intégrant des samples de jazz, de pop ou de psyché, ce trio new-yorkais a rapidement emprunté une voie inexplorée du hip hop, ouvrant des perspectives nouvelles à plusieurs générations d'artistes. Doté de son acuité pour le cross-over, d'un flow incomparable et d'un art certain de la dérision, De La Soul signe un retour solidement ancré au sommet. Forcément cultissime !



WINSTON MCANUFF & FIXI (JAMAÏQUE / FRANCE)

LA RENCONTRE MAGIQUE DE L'ICÔNE REGGAE & DE L'ACCORDÉON AVENTURIER

Nouvel album: A New Day
<http://wspectacle.fr/index.php/1/winston-mcanuff-fixi>

En 2005, la rencontre entre l'infatigable voix reggae de Winston McAnuff et l'accordéoniste laboratin Fixi (ex-Java, entre autres) donna naissance à l'album "Paris Rockin", croisement étonnant de musette, de java, de soul et de reggae... Un mariage improbable mais incroyablement fertile. Ce coup de maître ne pouvait rester sans suite si bien que le nouvel opus enfonce le clou, imprimant une fois pour toute le timbre rauque de l'icône jamaïcaine dans le bouillon folk des musiques populaires qui émanent du piano à bretelles. Une fusion naturelle pour le duo le plus acclamé de l'année.



SAMEDI

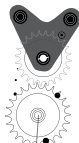
18

1/2

OCTOBRE

19H

20-25 €



IRMA (FRANCE / CAMEROUN)

LA PÉPITE AFRO-FOLK RÉVÉLÉE PAR LE WEB, SUBLIMÉE PAR LA SCÈNE

Nouvel album : Faces
www.irmaofficial.com

Itinéraire fulgurant pour cette chanteuse native de Douala (Cameroun) installée en France depuis l'adolescence. Révélée par la web via le label communautaire My Major Company, cette jeune artiste au timbre vocal profond et lumineux avait conquis le monde en 2011 avec Letter to the Lord, joyau consacré disque de platine. Affranchie de ce premier opus magistral, Irma récidive avec un 2^{ème} album radieux (chez Universal Republic USA) vagabondant de folk fragile en pop euphorisante en passant par une délicate soul aux mélodies indélébiles. Une pépète qui scintille sous les feux de la rampe.

CASCADEUR (FRANCE)

LE FUNAMBULE CASQUÉ À LA POP ENVOÛTANTE ET ATMOSPHÉRIQUE

Nouvel album : Ghost Surfer
www.cascadeursound.com

À bord de son vaisseau sonore et sous son casque protecteur, Cascadeur dessine des trajectoires harmonieuses dans le ciel de la pop internationale. Ses mélodies aériennes et ses envolées atmosphériques jouent à se perdre dans l'éther avec sensibilité et langueur. Les accords de piano, les pistes de machines et les volutes d'une voix ténue y gravitent ensemble aux confins des grands espaces, envoûtants et sans fin. Amateurs de voyages interstellaires, bienvenue dans une galaxie singulière, universelle et intemporelle. En apesanteur sur la piste aux étoiles...

DE LA SOUL - IRMA - BURAKA SOM SISTEMA - CASCADEUR - WINSTON MCANUFF & FIXI
DENGUE DENGUE DENGUE - MUMBAI SCIENCE - KAROL CONKA - GRINGO DA PARADA - LA FAVELA CHIC
GARBAGE MEN - ORISAMBA - BLOCO UNIÃO DO SUD - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM

SAMEDI

18

OCTOBRE

19H

20-25 €

21



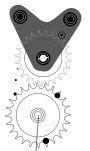
SAMEDI

18 1/2

OCTOBRE

19H

20-25 €



22

BURAKA SOM SISTEMA (PORTUGAL)

L'ÉLECTROCLASH KUDURO, BRÛLOT DES DANCEFLOORS MONDIAUX

Nouvel album : Buraka
www.buraka.tv

Alchimistes lusophones d'une musique mutante et sulfureuse, ces nouveaux héros de la scène radicale digitale triturent l'épiléptique kuduro angolais, les âpres breakbeats anglais et le moombahton (fusion musicale entre le reggeaton et la house) pour asséner une transe futuriste aux parfums de dancehall mondial. De rythmiques musclées en gimmicks persistants, de syncopes jusqu'au-boutistes en mélodies lascives, Buraka Som Sistema, star au Portugal, part à la conquête des dancefloors planétaires avec le son le plus dévastateur du moment. Au-delà de bouillant...

BURAKA SOM SISTEMA



DENGUE DENGUE DENGUE!

DENGUE DENGUE DENGUE! (PEROU)

LE DUO ÉLECTRO DE LA CUMBIA PERUANA 2.0

Nouvel album : Serpiente Dorada
www.denguedenguedengue.com

Riche d'une cumbia traditionnelle et d'une formidable épopée psychédélique dans les années 70 - qui donnera naissance à la fameuse chicha -, le Pérou entre à son tour sur le podium des cumbias digitales du XXI^{ème} siècle. Avec Dengue Dengue Dengue! aux manettes, mystérieux duo de DJ-producteurs-graphistes, Lima s'est trouvé des ambassadeurs de haut rang, portant ses antiques rythmes tropicaux à ébullition, les arrosant de UK-bass, de dubstep ou de drum'n bass tout en les réhaussant de chants chamaniques dans une célébration électro-cumbia aux pouvoirs hallucinatoires.

MUMBAI SCIENCE (BELGIQUE)

LES EXPLORATEURS ÉLECTROS DE LA SCIENCE DE LA DANSE

Nouvel album: Déjà Vu
www.mumbaiscience.net

Sculpteur de big beat ou distillateur de nu-disco, ce jeune duo belge à l'ascension spectaculaire s'est fait spécialiste des mixes sans limite et sans complexe qui ont su convaincre les références que sont Soulwax, Boys Noize ou encore Erol Alkan. Derrière leurs platines c'est toute la furie électro qui défile, convoquant la puissance de la House, les groove funky, les basses massives ou encore la Dark techno pour glisser sans s'en rendre compte jusqu'à l'aube... Un mélange qui confine à la science de la danse, estampillée « Qualité Made in Belgium »... Une valeur sûre...

MUMBAI SCIENCE



KAROL CONKA

KAROL CONKA (BRÉSIL)

L'IRRÉSISTIBLE ALCHIMISTE DU HIP HOP & DU BAILE FUNK BRÉSILIEN

Nouvel album : Batuk Freak
<http://planete-aurora.com/artistes/carol-conka>

Artiste au tempérament de feu, la jeune rappeuse de Curitiba possède le flow le plus abrasif du Brésil. Aux basses massives et au rouleau compresseur de son hip hop digital se tressent les percussions traditionnelles atabaques du Nordeste ou les effluves samba dans un joyeux déferlement rythmique. Définitivement contagieux. Evoquant les atmosphères torrides d'un baile-funk avant-gardiste, la nouvelle étoile de la nébuleuse musicale brasileira brille par une posture explosive sur scène et une témérité réjouissante hors des sentiers battus. Fatalement irrésistible.

DE LA SOUL - IRMA - BURAKA SOM SISTEMA - CASCADEUR - WINSTON MCANUFF & FIXI
DENGUE DENGUE DENGUE! - MUMBAI SCIENCE - KAROL CONKA - GRINGO DA PARADA - LA FAVELA CHIC
GARBAGE MEN - ORISAMBA - BLOCO UNIÃO DO SUD - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM



SAMEDI

18 1/2

OCTOBRE

19H

20-25 €



23



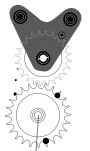
SAMEDI

18 1/2

OCTOBRE

19H

20-25 €



24

GRINGO DA PARADA - La Favela Chic (FRANCE)

LE PILIER DE LA FAVELA CHIC ET AMBIANCEUR DES GROOVE DO BRASIL

Album : Postonove / Favela Chic
www.favelachic.com/music

Figure incontournable de la vie nocturne et co-fondateur de la Favela Chic, resto-clubs considérés comme les ambassades de la fête brésilienne à Paris et à Londres, Gringo da Parada distille toutes les musiques qui sentent la sueur et l'Ailleurs. De la samba lascive, du funk carioca, du rock épicé, de la transe electro, du groove tropical, du forro sensuel, de la bossa caliente ou du hip hop happy, ce Dj frappadingue transforme les pistes de danse en carnaval ouvert à toutes les extravagances... Avec un seul mot d'ordre : la fête sans se prendre la tête.....



GARBAGE MEN (MARSEILLE)

LE DUO ROCK ÉLECTRO-CHOC DES FINI-PARTY !

Rendez-vous au petit matin pour assister au clash musical le plus déjanté de la sphère massaliote: quand le guitar-hero du mythique trio Cowboys from Outerspace défie Blockman, l'aiguillon vif du collectif électro-activiste Distropunx, le face à face tourne au duel au soleil, où se défourent rock'n roll, garage, punk et électro massive dans un mix euphorisant. Adeptes des montées de fièvres matinales, les Garbage Men collectent tout ce qui sent la sueur des dance-floors et la moiteur des salles de concert en véritables maîtres de cérémonie des fini-party !

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM (MARSEILLE)

ORISAMBA (BRÉSIL/MARSEILLE)

LA FOUGUE INCANDESCENTE DES RODAS DE SAMBA

www.facebook.com/samba.orisamba

Grenade explosive aux éclats de samba et autres rythmes foudroyants brésiliens (du samba-funk au forro en passant par l'ijexa), Orisamba déclenche immanquablement la frénésie lors de prestations enfiévrées. Originaires de Rio, Salvador de Bahia, Olinda et Marseille, les musiciens de cette escouade trépidante se sont aguerris auprès des plus emblématiques artistes de la musique brésilienne (Ilê Ayê, Nana Vasconcelos ou l'école de Vila Isabel) pour offrir aujourd'hui des concerts dans la plus pure tradition des rodas de samba. Furieusement jubilatoire !



BLOCO « UNIÃO DU SUD » (MARSEILLE / BRÉSIL)

LA BATUCADA TORRIDE DE L'ÉLITE SAMBISTE

Créé par Leïla Da Cuica de l'association Casa Do Samba, le Bloco « União do Sud » dirigé par un mestre de bateria de Rio, l'illustre mestre Marquinhos da Curiciça, réunit les meilleurs sambistes de la région du Sud. Nourrie de la fièvre brasileira, cette dream team des batucadas revisite avec passion les répertoires de samba, les enrichissant de nouveaux arrangements et de nouvelles orchestrations pour sceller définitivement le lien qui unit Marseille et Rio de Janeiro. Alegria !



Live et DJ's se succèdent sur le dancefloor jusqu'à dimanche midi. Pour tenir le coup, profitez de quelques remontants dont un brunch rock'n'roll, à consommer dans des transats, le journal du matin à la main, lunettes de soleil fournies...

DE LA SOUL - IRMA - BURAKA SOM SISTEMA - CASCADEUR - WINSTON MCANUFF & FIXI
DENGUE DENGUE DENGUE! - MIMBAI SCIENCE - KAROL CONKA - GRINGO DA PARADA - LA FAVELA CHIC
GARBAGE MEN - ORISAMBA - BLOCO UNIÃO DO SUD - DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM

SAMEDI

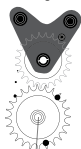
18 1/2

OCTOBRE

19H

20-25 €

25



GLOBAL LOCAL #2 (AGADECZ / NEW YORK / TALLINN)

Global Local continue son tour du monde sonore et reste fidèle au principe qui a fait son succès en 2013 : un savant mélange de Global et de Local. La réussite de la 1^{ère} édition (déjà en after officiel de la Fiesta) ayant conforté la Méson et Vai La Bott dans ce projet internationaliste et ambitieux, Global Local #2 revient avec une épopée sonore au long cours, qui passe du Niger à l'Estonie via New York City, entraînant musiciens & Dj's dans des rencontres inédites... Avec :



HIGH TONE (FEAT. ODDATEEE) (FRANCE/USA)

Le clash inédit de l'électro-dub mythique lyonnais et du rap underground new-yorkais



BERT ON BEATS (ESTONIE)

L'alchimiste Tropical Bass, bouilleur de grand cru dub step, baile funk, kuduro et UK Bass

EZZA (NIGER)

Sur les pistes électriques du blues du désert, puissant groove moderne des touaregs

NIKOLL (MARSEILLE)

L'électro-show de l'inclassable Nicolas Cante, bombe à dancefloor et laborantin du son

SUPREM CLEM (MARSEILLE)

Les mixes électro-hip hop de l'incendiaire beatmaker du Watcha Clan et Wilaya 49



WEARE TOGETHER!

Acteur incontournable des nuits électroniques du grand sud depuis 2011, WeAre Together a de nouveau concocté une affiche constellée de figures internationales électro et d'extravagants aventuriers sonores. Pour cet after officiel de la Fiesta des Suds 2014, WeAre Together déploie son grand cirque pour faire vibrer le Dock des Suds aux sons des plus dynamiques dancefloors mondiaux. Avec :



PAROV STELAR BAND (AUTRICHE)

La référence internationale de l'électro-swing, décapée au hip hop et aux beats digitaux



ELROW ON THE ROAD (BARCELONE)

La caravane déjantée des légendaires barcelonais, épice du clubbing européen

WORAKLS (LIVE ORCHESTRA) (PARIS)

Le jeune prodige de la scène techno minimale et mélodique

PAN-POT (BERLIN)

Les piliers de la scène techno-house berlinoise, duo visionnaire de Dj's-producteurs...

DAVID AUGUST (LIVE) (HAMBOURG)

La nouvelle pépite de la house down-tempo, ciselée et délicate, aérienne et intemporelle

STACEY PULLEN (DÉTROIT)

Le messager cosmique, digne héritier des plus grandes icônes techno de Détroit

ET AUSSI : MAREK HEMMANN (LIVE), ANDHIM, STEPHAN BODZIN B2B MARC ROMBOY, SECRET CINEMA & EGBERT (LIVE), SUPER FLU, RODRIGUEZ JR (LIVE), FAIRMONT (LIVE), STAVROZ (LIVE) ET BIEN D'AUTRES.



PEINTURES NAÏVES DU BRÉSIL

DOCK DES SUDS

www.saravabrasil.com

Artistes brésiliens et créateurs d'ateliers dans les favelas de Cantagalo et de Vidigal à Rio de Janeiro, **Célio Silva** et **Ney** étaient invités au printemps dernier en France par l'association Sarava. Leurs peintures naïves aux influences africaines évoquent la vie dans les favelas, la musique, la capoeira, la danse, les Orixas ainsi que la culture afro-brésilienne. La gaieté de leurs toiles est-elle l'expression d'un rêve inaccessible ou la projection d'un avenir bâti jour après jour ? C'est surtout un projet fondateur car les recettes des ventes de leurs tableaux contribuent aujourd'hui à construire des écoles de peinture au cœur même des favelas.



LE CARBURATEUR

DOCK DES SUDS ET WAAW

www.carburateur.org

Agitateurs depuis 2008 sous le label el bos (www.el-bos.com), les 2 artistes basques, **Xray** et **537718**, s'inspirent de la peinture du 20^{ème} siècle et notamment de la foisonnante scène new-yorkaise et européenne des années 80 (Pop Art, Figuration Libre, Graffiti...). Véritable laboratoire de créations visuelles, le Carburateur revisite les techniques alternatives via l'édition d'art en petites séries (sérigraphie, procédés anciens de photographie...) et passent sous leur crible la Fiesta des Suds en déclinant l'esprit de la fête et les détournements d'images emblématiques de Marseille.



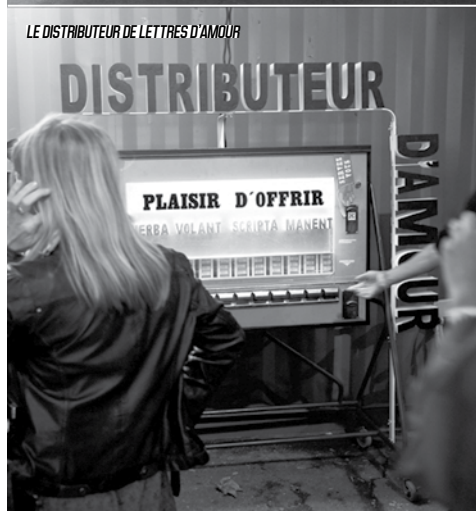
LE DISTRIBUTEUR DE LETTRES D'AMOUR

DOCK DES SUDS

www.didifuse.com

Un distributeur de lettres d'amour ? Les automates ont pris place depuis bien longtemps dans notre quotidien, remplaçant parfois les humains. **Emmanuelle de Rosa** et **Didier Gianella** suggèrent de pousser la réflexion jusqu'au bout avec leur "tirette de l'amour".

Une sorte de jeu de l'amour et du hasard, de marivaudage avec petite monnaie où le spectateur-joueur, en introduisant une pièce et en ouvrant le tiroir de son choix, gagne à coup sûr une lettre d'amour et, sans doute, bien plus...



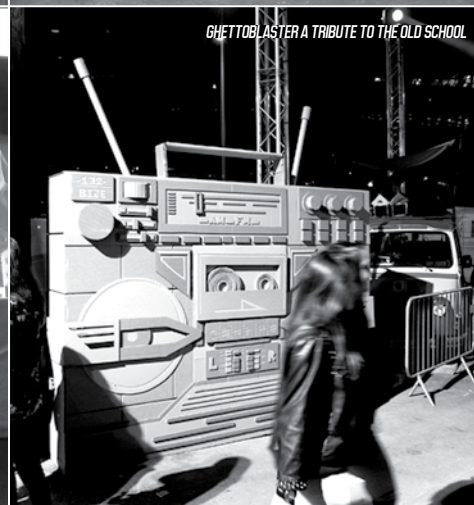
MARSEILLE OAI OF LIFE

GARE ST CHARLES

www.marseilleoaioflife.tumblr.com

Passionné par la création sous toutes ses formes, **Joan Ceccaldi** recompose à partir d'images photographiques déstructurées des visions inédites de Marseille.

La ville apparaît comme une Babylone chaotique, revue au travers d'un enchevêtrement de bâtiments connus, de monuments anciens et d'architectures récentes baignés par le soleil et la mer. Le désordre ambiant de Marseille s'y révèle en un "Oai" apparent qui dissimule une architecture sensible et une composition rigoureuse. Marseille réinventée...



GHETTOBLASTER A TRIBUTE TO THE OLD SCHOOL

DOCK DES SUDS

www.bylebijoutier.com

Activiste du mouvement hip hop et reggae, **Le Bijoutier** (Zulu Nation, 132, WOTS) est reconnu pour ses créations sonores avec Dissident Sound et le Syndicat du Rythme mais aussi pour ses réalisations en carton.

Après avoir revisité la terrasse du Mucem fin août, il installe ses ghettoblasters gigantesques au cœur de la Fiesta comme une évidence. Car si la radio diffuse de la musique, le ghettoblaster la propage...



LES 70 ANS DE LA MARSEILLAISE

DOCK DES SUDS

www.lamarseillaise.fr

Le 24 août 2014, le journal La Marseillaise fêtait ses 70 ans. Cette institution de la presse régionale célébrait l'anniversaire de sa parution au grand jour (après avoir œuvré dans la Résistance).

À l'occasion de la Fiesta, une exposition des Unes les plus emblématiques du journal retrace les grands événements qui ont marqué Marseille et le monde.

Une histoire remarquable de la presse régionale et d'un engagement de tous les instants...

À LA FIESTA, LA NUIT VOUS APPARTIENT.
MAIS, IL EST NÉCESSAIRE DE SUIVRE UN PETIT ENTRAÎNEMENT !

DJ TONY S / WALKABOUT SOUND SYSTEM

JEUDI 2 OCT - 17H
SQUARE NARVIK (GARE ST CHARLES)

Tony S s'installe tout un après-midi avec ses platines et sa discomobile dans le Square Narvik de la gare Saint-Charles, transformé pour l'occasion en dancefloor urbain à ciel ouvert. Un intermède sonore festif et original pour les voyageurs comme pour les passants !

SHOWCASES FNAC

MERCREDI 8, MARDIS 14 ET 21 OCT
FNAC MARSEILLE BOURSE / AIX-EN-PROVENCE

FNAC D'AIX-EN-PROVENCE :
Mercredi 8 oct à 17h : **DELUXE**

FNAC MARSEILLE BOURSE :
Mardi 14 oct à 17h : **UNDER KONTROL**
Mardi 21 oct à 17h : **MASSILIA SOUND SYSTEM**

LA FIESTA AU WAAW

LES MERCREDIS 8 & 15 OCT - 19H
17 RUE PASTORET

Mercredi 8 oct : soirée brésilienne avec le showcase d'**ORISAMBA**
Mercredi 15 oct : vernissage et performance par **LE CARBURATEUR** + apéro musical avec **GLOBAL LOCAL**

PROCHAIN ARRÊT - DO IT

SAMEDI 11 & DIMANCHE 19 OCT
SQUARE NARVIK (GARE ST CHARLES)

Le chorégraphe Ibrahim Koné, Cie Décalé Koné, vous convie à découvrir sa nouvelle création «Prochain arrêt, Voie A». Une œuvre interactive où le spectateur est invité à participer, inspirée du style popping alliant danse et marche.

Avec le soutien de Ph'Art et Balises, du Conseil Régional PACA et de Gares et Connexions.

CINÉ AUX VARIÉTÉS

LUNDI 13 OCT À 19H30
37 RUE VINCENT SCOTTO - 6 € (Réservation possible dès le 1^{er} octobre)

Les Chats Persans (Bahman Ghobadi, 101')
Une jeune femme et un jeune homme, tous deux musiciens, décident de monter un groupe. Ils parcourent Téhéran à la rencontre d'autres artistes underground...



FRANCE INTER AU COEUR DE LA FIESTA

www.franceinter.fr

Soirée de concerts présentée par **Nathalie Piolé vendredi 17 octobre 2014, dès 22h**

Le sens de la fête, la curiosité, l'appétit d'autres cultures, l'amour de la musique... autant d'éléments qui lient et rapprochent France Inter et la Fiesta des Suds depuis maintenant 14 ans !

France Inter s'installe, cette année encore, au Dock des Suds et propose aux auditeurs de vivre une soirée spéciale, en direct de l'événement automnal marseillais.

Au programme : **les 10 ans du label Chinese Man & Deluxe**

Une soirée de concerts présentée par **Nathalie Piolé Vendredi 17 octobre, de 22h à 1h :**

> 22h30 - **Deluxe**
> 23h30 - **Massilia Sound System**
> 00h00 - **Chinese Man**

France Inter à Marseille sur 91,3
Une soirée à suivre aussi sur franceinter.fr

CULTURE BOX, FRANCE 3 PROVENCE ALPES & FRANCE Ô



www.franceo.fr - provence-alpes.france3.fr
culturebox.francetvinfo.fr/

CULTUREBOX

Les chaînes déploient chacune l'étendue de leur dispositif pour le plus grand plaisir de chacun. Reportages, captations de concerts, émissions en direct... Tout un programme.

TOUT POUR LA MUSIQUE AVEC DEEZER

www.deezer.com



Premier site européen d'écoute de musique, Deezer s'associe de nouveau cette année à la Fiesta. Au programme, une radio officielle disponible sur le site du festival et sur son appli officielle, des jeux concours (abonnements Premium et places Fiesta à gagner...), un blind test et des goodies à récupérer sur place...

DÉCALAGES HORAIRES SUR RADIO GRENOUILLE

www.radiogrenouille.com



En direct de la Fiesta samedi 18 octobre à partir de 20h. Grenouille se met à l'heure des artistes de la Fiesta ! Noctambules et insomniaques, branchez-vous sur le 88.8 : interviews, extraits de live, rencontres et mixes exclusifs : un voyage radiophonique à travers les fuseaux horaires jusqu'au bout de la nuit...

LA FIESTA TOUJOURS SOLIDAIRE

La Fiesta des Suds est un évènement qui se veut populaire et accessible au plus grand nombre. Une forte politique d'invitations est développée à cet effet à l'égard de tous les publics, en collaboration avec plusieurs associations dont la Fondation Abbé Pierre et Culture du Cœur. En 2014, cette dernière se verra remettre 210 invitations réparties sur les quatre dates du festival. De plus, la Fiesta maintient sa politique tarifaire avec des entrées entre 20 et 25€ par soirée et des prix encore plus réduits pour les fins de nuit.

ABBÉ ROAD, LA TOURNÉE DE LA FONDATION ABBÉ PIERRE

Soixante ans après l'appel de son concepteur, la Fondation Abbé Pierre choisit le vecteur de la musique pour sensibiliser et mobiliser le jeune public, une des premières victimes du mal-logement en France. D'où l'installation d'Abbé Road, un bus spécialement aménagé à cet usage à la Fiesta des Suds. Il reproduit une chambre vétuste et insalubre ("un contexte choquant destiné à interpeller les visiteurs") et propose d'autre part un espace d'accueil, d'information et d'échange (distribution gratuite d'un guide pour aider le jeune à "retrouver son chemin dans le labyrinthe du logement"). Cette action s'articule autour d'une date symbolique, le 17 octobre, Journée mondiale du Refus de la Misère.



GREEN FESTIVAL

La Fiesta des Suds se veut une éco-manifestation. Pour exemples :

Incitation aux moyens de transports non polluants :

Les deux lignes du tram fonctionnent jusqu'à la fin des concerts.

Avec le soutien de MPM et de la RTM.

Des navettes sont prévues à 2h vers Vitrolles, Aix et Martigues.

Mise à disposition d'un parc à vélos gardé...

Réduction des déchets :

Sensibilisation du public au tri sélectif au moyen de conteneurs de couleur...

Autres actions :

Toilettes sèches, éco-communication (newsletters, papier utilisé répondant aux exigences d'un éco-label officiel, usage du billet dématérialisé...), utilisation d'ampoules basse consommation...

LE CRÉDIT MUTUEL EST LE PREMIER PARRAIN DE LA SCÈNE MUSICALE FRANÇAISE SOUS TOUTES SES FORMES

www.creditmutuel.fr

Crédit Mutuel

Partenaire officiel de la Fête de la musique et de plus de 50 festivals comme le Printemps de Bourges Crédit Mutuel, Beauregard, Jazz à Vienne ou les Nuits sonores. Le Crédit Mutuel est également présent lors des grands rendez-vous musicaux de la télévision ou de la radio : Victoires de la Musique, NRJ Music Awards, les émissions musicales de Radio France. La banque s'est aussi associée à de grands spectacles comme Stars 80, Robin des Bois et, à partir de septembre 2014, la comédie musicale Mistinguett.

En nous associant au Festival des Fiesta des Suds, le Crédit Mutuel poursuit une démarche initiée il y a plus de 12 ans en parfaite adéquation avec ses valeurs de partage, de proximité et de mixité : parrainer des événements musicaux pour faire vivre la musique tout au long de l'année, soutenir les associations qui favorisent l'accès à la musique pour tous et accompagner de jeunes talents émergents.

LET THE MUSIC PLAY AVEC RIFFX

www.riffx.fr

RIFFX.fr
by Crédit Mutuel

Vos doigts vous démangent pour un moment musique ?

Un arrêt au stand RIFFX s'impose ! Retrouvez cet espace détente à la Fiesta avec notamment des plots à disposition sur lesquels vous pourrez tester différents modèles de guitares. Il sera également possible de consulter cette plateforme entièrement dédiée à la musique via des iPad en libre accès. RIFFX.fr by Crédit Mutuel, toutes les musiques, tous les talents !

ENCHANTER LE MONDE

www.fondationorange.com

Fondation
Orange 

Mécène de la musique vocale depuis 1987, la Fondation Orange contribue à la découverte de nouveaux talents et à l'émergence de groupes vocaux. Elle intervient dans les répertoires classiques, musiques du monde, jazz et contemporains. La Fondation accompagne des festivals, théâtres et opéras qui sensibilisent des nouveaux publics à la création musicale et participent à la démocratisation de la musique.

Elle a créé le programme Orange Chante qui compte 35 chorales dans le monde réunissant plus de 1300 salariés qui chantent et découvrent la musique sur leurs lieux de travail. Partenaire fidèle de la Fiesta des Suds à Marseille, la Fondation Orange renouvelle son soutien à cette nouvelle édition 2014.

ACCÈS

METRO - Ligne 2 - Arrêt National
TRAM - T2 - Arrêt Euroméditerranée Arenc
BUS

Bus n°35 : Metro Joliette/Estaque - Arrêt Euroméd Arenc
 Bus n°70 : Canebière/Lycée Saint-Exupéry - Arrêt Euroméd Arenc
 Bus n°82 : Pharo Catalans/Euroméd Arenc - Arrêt Euroméd Arenc
 Bus n°526 : Canebière Bourse-Hôpital Nord - Arrêt Euroméd Arenc
 Bus n°535 : Canebière Bourse-Estaque Riaux - Arrêt Euroméd Arenc

VELO

Un parking à vélo gratuit est mis à la disposition des usagers sur le site du festival.

VOITURE

Nous vous encourageons à pratiquer le covoiturage
 Accès par l'autoroute A55 - sortie N°4 ou par autoroute A7 - Sortie N°3

LE TRAM PLUS TARD ! Avec le soutien de MPM et de la RTM

Le 16 octobre jusqu'à 4h30 du matin. Le 17 octobre jusqu'à 5 heures du matin
 Service **non stop la nuit du 18 octobre**. Le 31 octobre, jusqu'à 4 heures du matin
 Un tram toutes les 20 minutes

PARKING

Vinci Quai d'Arenc : votre Parking à deux pas du Dock des Suds
OFFRE SPÉCIALE : 6€ TTC la soirée pour 7h de stationnement consécutives valable sur le parking Vinci Quai d'Arenc à Marseille sur présentation de votre ticket de parking à l'accueil du Dock des Suds.

NAVETTES SPÉCIALES VERS AIX, VITROLLES ET MARTIGUES

Le réseau Carreize prolonge les horaires des lignes entre Aix-en-Provence, Vitrolles, Martigues et Marseille Euroméditerranée les 16, 17, 18 et 31 oct au tarif de 2€ le voyage!

COTE GOURMETS

Bistrot Bocaux, le restaurant du Dock des Suds.
 Soubressade, rillettes, confits, petits légumes extra fins et compotées à l'ancienne... Vous avez compris chez Bistrot Bocaux on déguste des plats... en bocaux ! Mais pas n'importe lesquels ! Une carte de près de 500 références soigneusement choisies pour vous chez les meilleurs producteurs, dont une offre de plats bio.
Egalement: Coquillages et crustacés (la Boite à Sardines). Hamburgers, pizzas, panini, pâtes, hot-dog crêpes, gaufres. Tapas. Plats pakistanais. Mets orientaux, succulentes pâtisseries, sucreries et thé à la menthe...

RAFRAICHISSEMENT

Les consommations se régleront uniquement AVEC DES JETONS et par CB. Points de vente, le soir même exclusivement, dans l'enceinte du festival.

© photos : Photos d'ambiance Fiesta@Jean De Peña, Photo p6-p7@Altivue, Plaza Francia@Renaud Corlouer, Massilia Sound System@Mo Lo Cicero, Christine and the Queens@Jeff Hahn, La Troba Kung-Fú@DR, Astonvilla@Ryther, Lou Seriol@DR, Le Syndicat du Rythme@DR, DJ Tony S@Walkabout Sound System@Jean de Peña, Chinese Man@Boby, Selah Sue@Jean-Baptiste Mondino, Pigeon John@Alex Owen, Under Kontrol@Lionel Bouffier, Bounce !!!@Lucas Mestre, La Banda du Dock@Jean de Peña, Do It@Jean-Yves Delattre, De la Soul@DR, Irma@Vincent Thomas, Buraka Som Sistema@Goncalo F Santos, Dengue Dengue Dengue!@Melissa Holguin, Cascadeur@Dominique Gau, Winston McAnuff & Fixi@DR, Karol Conka@Mariana Zarpellon, Mumbai Science@DR, Gringo Da Parada@DR, Orisamba@DR, Garbage Men@Gilles Bonugli Kali, Bloco União do Sud@DR, Fiesta des Minots@Jean de Peña, Célio Silva & Ney@DR, Le Carburateur@DR, Marseille Oai of Life@DR, GhettoBlaster a tribute to the old school@Jean de Peña, Distributeur de lettres d'amour@DR, High Tone@Antoine Pidoux, Oddatee@DR, Parov Stelar Band@DR, Elrow on the Road@DR, Bert on Beats@DR

DOCK DES SUDS

12 rue Urbain V - 13002 Marseille
 Renseignements : 04 91 99 00 00 - fiesta.des.suds@orange.fr
www.dock-des-suds.org/fiesta2014
www.facebook.com/fiestadessuds - www.twitter.com/fiestadessuds

TARIFS

Mer 15 : 5 € - **Jeu 16, Ven 17 et Sam 18 oct** : 20€/25€
Promo exclusive Fnac :
 Pass 3 soirs 60€ / Pass Week-end 36€ (dans la limite des places disponibles)
Les tarifs indiqués ne tiennent pas compte des éventuels frais de location

OUVERTURES DES PORTES

Mer 15 oct : 14h - **Jeu 16, Ven 17 et Sam 18 oct** : 19h
Sam 25 oct : 20h - **Ven 31 oct** : 20h30

LOCATIONS

FNAC - 0892 683 622 (0.34 TTC/min) :
www.fnac.com - www.francebillet.com - Carrefour, Casino, www.carrefourspectacles.com
DIGITICK - www.digitick.com
CULTURA - 0 892 390 100 (0.34 TTC/min) - Auchan - E.Leclerc, www.ticketnet.fr
ESPACE CULTURE - Office de tourisme de Marseille



#FDSUDS2014



DOCK-DES-SUDS.ORG/FIESTA2014
FACEBOOK.COM/FIESTAESSUDS
TWITTER.COM/FIESTAESSUDS
INSTAGRAM.COM/FIESTAESSUDS

PARTENAIRE PRINCIPAL



GRANDS PARTENAIRES



MECENES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS ET PROFESSIONNELS



ENTREPRISES



SOUTIENS



PARTENAIRES TECHNIQUES



MEDIA



DOCK DES SUDS

La Fiesta des Suds remercie :

Les services techniques de la Ville de Marseille, la Préfecture de Police des Bouches-du-Rhône, la Préfecture des Bouches-du-Rhône, Les Clubs Taurins Paul Ricard, Le Bras, Affichage Kpub
Latinissimo est membre de Zone Franche, de l'EPWFM et de la Fondation Anna Lindh.

ATTACHÉ DE PRESSE : **OLIVIER REY** - presse@dock-des-suds.org - 04 91 99 00 04 - 06 21 08 58 76

RESPONSABLE COMMUNICATION : **LUCIE TAURINES** - luciedock@gmail.com - 04 91 99 00 00

ASSISTANT COMMUNICATION / PRESSE : **THAÏS DUMAS** - thaisfiesta@gmail.com - 04 91 99 20 14

ASSISTANT COMMUNICATION / PRESSE : **GUILLAUME MORY** - asscomfiesta@gmail.com - 04 91 31 18 91